

趣旨

当社はスカット窯の紹介と販売、そして永年使って頂く為のアフターサービスが本来の仕事と心得ています。

しかし、スカット窯の購入を検討している人からは、スカット窯でどんな作品が出来るのか？
どんな場所でどんな設置をされているのか？ どんな窯場にすれば良いのか？ その様な事を知りたい！
と言う声を大変多く聞きます。

一方、スカット窯のユーザー様からは、自分の作陶の工夫を同じスカット窯を使っている人に紹介したい、
又、自分のホームページやブログまでは出来ないけれど、自分の作陶生活の事を何かの形で世間に発信して
みたい！ と思っていられる方が結構いらっしゃいます。

その様な皆様の御希望が少しかねられる様な頁を、当社ホームページで御用意する事になりました。 つ
きましては、あなた様に御協力を頂き、その頁に窯場と作品紹介を致したく、掲載のお願いを申し上げた次
第です。

内容規約

「記事原稿用紙」は別紙が有ります。

イメージは別紙の様な画面です。以下に簡単ですが、要項など記載します。

1. 基本掲載期間は6ヶ月とし、双方異議がなければ自動更新とする。
2. 内容更新は可能です。目安3ヶ月経過時程度。
3. 写真は窯場風景3枚、作品紹介6枚。作者ポートレート（窯とのツーショット）1枚
4. 作品名称やコメントを各作品毎200字以内。各窯場風景のコメントも200字以内。
5. 貴方のプロフィール・陶歴・経歴など記述下さい。
 - 1－住所：〇〇県〇〇市〇〇町〇丁目〇〇（フルでなく、市名まででも可）
 - 2－電話番号／メールアドレス（省略可／その場合問い合わせがあった場合は教えても良いか？ 否か？）
 - 3－HPやブログをお持ちの場合、リンクOKです。
 - 4－作陶ジャンル名や得意分野など任意記述。
 - 5－他に所有のロクロなどの陶芸機材名。他の窯があれば記述して頂いてもOK。
 - 6－陶歴・経歴など（内容は自由）。自己PRも可能です。

6. 作陶についてやモットーなど何でも自由な発言をして下さい。（全部で200文字以内程度）
7. スカット窯に関係なく、教えても良い技法等があれば、記述下さい。
8. 文章は別紙記事原稿用紙に御記入頂くか又は、「ワード」「エクセル」「一太郎」のデータで、メール添付やCDでもOKです。記述書面の場合は、手書きではなくワープロプリントで頂ければ編集にとてもは幸いです。
9. 写真はデータ、プリントどちらでもOKです。
データの場合は、大凡以下の様であればOKです。
〔JPEG. 解像度：72dpi、ドキュメントサイズ：140×90mm、ピクセル:640×480 pixel〕
プリントは「名刺サイズ以上」でお願いします。
10. 規約変更があった場合、ホームページにて掲載いたします。皆さん個々にご通知は出来ません。
11. 原稿を送付頂いた事で、以上の規約をご承諾して頂いた事として、掲載期間中の著作権は当社に帰属します。

〔スカット窯 日本正規代理店〕

アートファクトリー神戸

株式会社 神 港

スカット事業部

櫻 井 正 己

<http://www.art-snk.co.jp>

E-mail:art@art-snk.co.jp